

# Mama, Dolly, Jesus



Musique **Mama, Dolly, Jesus** (Madeline EDWARDS) 139 bpm  
Intro 16 temps (commencer à danser avec les paroles « Tell me ... »)  
Chorégraphe Steve CAVANAUGH (juillet 2023)  
Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/@lillywest>  
Type 24 temps, 4 murs, East Coast Swing, Débutant  
Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Kick** (1 temps) : Coup de pied, assez bas, en diagonale extérieure avant.  
**Coaster Step** (2 temps) : G : 1. Pas G arrière (PdC sur plante G),  
& Ramener D près de G (PdC sur plante D),  
2. Pas G avant (PdC sur pied entier G).  
**Brush** (1 temps) : Brosser la plante du pied au sol, d'arrière en avant si direction non précisée.  
**Clap** (1 temps) : Claquer des Mains.  
**Rock Step** (2 temps) : G : 1. Pas G dans la direction indiquée,  
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

## Section 1 : R Heel, Together, L Heel, Together, Walk R, L, R Kick, R Back.

|       |                                                                    |       |
|-------|--------------------------------------------------------------------|-------|
| 1 – 2 | Talon D avant, Ramener D près de G (+ Transfert Poids du Corps D), | 12:00 |
| 3 – 4 | Talon G avant, Ramener G près de D,                                |       |
| 5 – 6 | Pas D avant, Pas G avant,                                          |       |
| 7 – 8 | <b>Kick</b> D, Pas D arrière,                                      |       |

## S2 : L Coaster Step, R Brush, R Step 1/4 L Pivot, Cross, Hold (& Clap).

|           |                                                            |       |
|-----------|------------------------------------------------------------|-------|
| 1 – 2 – 3 | <b>Coaster Step</b> G lent,                                |       |
| 4         | <b>Brush</b> D,                                            |       |
| 5 – 6     | Pas D avant, Pivoter 1/4 tour G,                           | 09:00 |
| 7 – 8     | Croiser D devant G, Pause ( <u>Option</u> : <b>Clap</b> ), |       |

## S3 : Weave to L, L Side Rock, Cross, Hold (& Clap).

|       |                                                                    |  |
|-------|--------------------------------------------------------------------|--|
| 1 – 2 | Pas G à G, Croiser D derrière G,                                   |  |
| 3 – 4 | Pas G à G, Croiser D devant G,                                     |  |
| 5 – 6 | <b>Rock Step</b> G à G,                                            |  |
| 7 – 8 | Croiser G devant D (PdC G), Pause ( <u>Option</u> : <b>Clap</b> ). |  |

👑 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 👑