



BILLY O'SHEA

Musique : « Billy Oshea » par Ceol

Chorégraphe : Agnes Gauthier (FR) (Avril 2024)

Type : **32 comptes, 4 murs**

2 Tags, 2 Restarts

Niveau : Novice

Démarrer la danse après 32 comptes

S1 (1-8) RF HEEL POINT CROSS OVER, RF SUFFLE FWD, LF HEEL POINT CROSS OVER, SHUFFLE FWD

- 1-2 Talon droit devant, Pointe du PD croisée devant PG
- 3&4 PD devant, Assembler PG au PD, PD devant
- 5-6 Talon gauche devant, Pointe du PG croisée devant PD
- 7&8 PG devant, Assembler PD au PG, PG devant

Restart au mur 4 face à 12H (Mur commencé à 12H)

S2 (9-16) RF ROCK FWD, RF SHUFFLE 1/2 TURN R, LF SCUFF HITCH STOMP FWD, RF STEP FWD, HEEL SPLIT

- 1-2 Rock PD devant, Revenir sur PG
- 3&4 1/4 T à Droite et PD à Droite, Assembler PG au PD, 1/4 T à Droite et PD devant
- 5&6 Scuff PG, Hitch (Lever) le Genou Gauche, Stomp PG devant
- 7&8 Poser PD devant PG, Ecarter les talons vers l'extérieur, Ramener les talons au centre

6H

Restart au mur 1 face à 6H (Mur commencé à 12H)

S3 (17-24) RF SIDE ROCK, RF CROSS ROCK, RF SIDE ROCK, RF CROSS SHUFFLE

- 1-2 Side Rock PD à Droite, Revenir sur PG
- 3-4 Croiser PD devant PG, Revenir sur PG
- 5-6 Side Rock PD à Droite, Revenir sur PG
- 7&8 Croiser PD devant PG, PG à gauche, Croiser PD devant PG

S4 (25-32) LF SIDE , 1/4 TURN R RF SIDE, LF CROSS SHUFFLE, RF POINT SIDE, LF POINT SIDE, RF POINT SIDE, CLAP TWICE

- 1-2 PG à gauche, 1/4 T à Droite et PD à droite
- 3&4 Croiser PG devant PD, PD à droite, Croiser PG devant PD
- 5&6 Pointer PD à Droite, Ramener PD près du PG, Pointer PG à Gauche
- &7&8 Ramener PG près du PD, Pointer PD à Droite, Taper deux fois dans les mains

9H

TAG 1 : A la fin du Mur 2, face à 3H Rajouter Talon PD devant, Pointe PD croisée devant PG

TAG 2 : A la fin du Mur 7, face à 3H (Mur commencé à 6H). Rajouter 15 comptes R ROCKING CHAIR, R JAZZBOX 3 STEPS, (STOMP, HOLD & CLAP) X4

- 1-4** Rocking chair du PD
- 5-7** Croiser PD devant PG, PG derrière, PD à droite
- 1-4** Stomp PG devant, Hold et Clap, Stomp PD devant, Hold et clap
- 5-6** Stomp PG devant, Hold et Clap,
- 7&8** Stomp Up PD devant, Hold et Deux claps (Pdc sur gauche)

Recommencer..... et toujours avec le sourire